

Модест Петрович Мусоргский



Модест Петрович Мусоргский – выдающийся русский композитор. Родился в семье дворян 21 марта 1839 года в селе Кареве псковской губернии. Мать с детства обучала его музыке. Первое свое образование юноша получил в одиннадцать лет, закончив Петропавловскую школу. Через год закончил обучение в пансионе Комарова. Спустя еще четыре года в Школе гвардейских подпрапорщиков и кавалерийских юнкеров.

Одновременно со службой в лейб-гвардии юноша знакомится с А.А.Герке и учится у него виртуозной игре на фортепиано. Позже юноша становится участником группы «Могучая кучка», которая отложила свой отпечаток на творчество юного композитора.

С 1858 года оставив службу в чине прапорщика, юный композитор посвящает всего себя музыке. Спустя девять лет написана симфония «Ночь на лысой горе». Через год выходят романсы на стихи русских поэтов. Спустя еще шесть лет в Петербурге состоялась премьера оперы «Борис Годунов». Композитор ликовал, это был успех.

Годом ранее была начата работа над оперой «Хованщина». Работа над этим произведением продолжалась долгих семь лет. К сожалению, при жизни автора мир не увидел это произведение. Только спустя годы Римский-Корсаков доработал и инструментировал оперу.

В 1874 году композитором пишет десять произведений к рисункам Гартмана. Это знаменитые пьесы для фортепиано "Картинки с выставки". Чуть позже начинает трудиться над вокальным циклом «Песни и пляски смерти». Работа над циклом продолжается долгих три года.

Через два года Мусоргский начинает работу над оперой «Сорочинская ярмарка». Однако это произведение не было закончено. Только после смерти автора опера была дописана.

Бедность вынуждает Мусоргского вернуться на службу, которая не доставляла ему удовольствия, но позволяла, как то существовать. В это время Модест Петрович перестает писать.

Умер великий композитор 28 марта 1881 года нищим и забытым.