



Консультация

"Расскажите детям.

Балет"



Муз. руководитель: Волкова Т.В.

БАЛЕТ

Слово балет происходит от итальянского «балло», что означает «танец», «пляска». История балета начинается в солнечной Италии, где всегда любили искрящиеся весёлые танцы.

Во Франции впервые родился новый вид искусства – балетный театр.



Самое главное в балете союз танца и музыки. Гнев, печаль, любовь и ненависть и т.д. всё это могут передать движения танца в сочетании с прекрасной музыкой.

Особую роль в балете играет пантомима – язык мимики и жестов.

Пантомима дополняет танцевальные движения, помогает лучше передать чувства героев.

Каждая форма танца имеет определённое название в балете.

Па-де-де – танец вдвоём.

Начинается с весёлым выходом балерины и её партнёра –



танцора. Затем медленная, лирическая часть (адажио) – сольные танцы балерины и танцора. Заканчивается па-де-де быстро, оба партнёра танцуют вместе (кода).



Кардебалет



Танцовщицы и танцоры, исполняющие массовые сцены и танцы составляют «кардебалет», что означает «личный состав».

