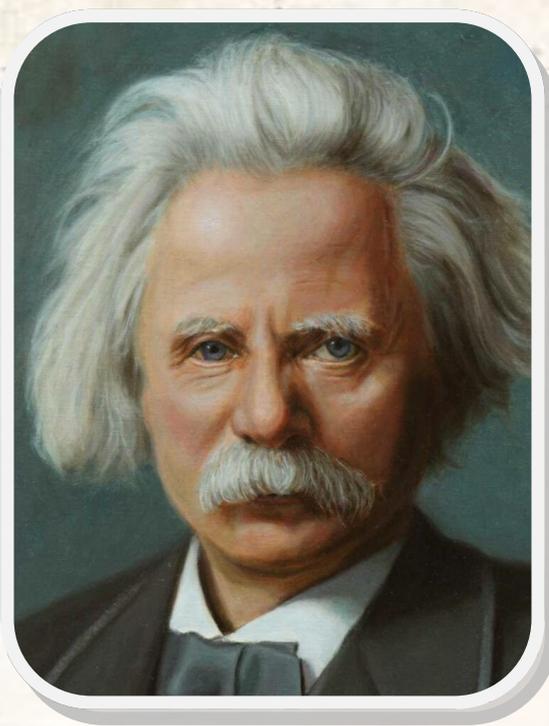


Эдвард Григ



Эдвард Хагеруп Григ (1843–1907гг.) – известный норвежский композитор и дирижер, популяризирующий народную культуру своей страны. Биография Грига очень интересна уже тем, что он является автором музыки 600 песен и романсов, двух сюит, одного полноценного концерта и более чем 20 музыкальных пьес.

Эдвард Григ родился в городе Берген в 1843 году в состоятельной семье. Предки Грига переехали в Норвегию еще в 1770 году и с тех пор все старшие мужчины в семье исполняли обязанности британских вице-консулов. Дед и отец композитора, а также мать были отличными музыкантами; самого Грига впервые посадили за инструмент в 4 года.

В 12 лет будущий «гений норвежского романса» написал свое первое произведение, а после завершения учебы в школе поступил в Лейпцигскую консерваторию, основанную самим Мендельсоном. Там он учился с 1858 по 1862 год.

В 1863 году Григ вернулся в родной город, но развивать успех и талант в маленьком Бергене было сложно, и он уехал жить и работать в Копенгаген. Именно там Григ начал задумываться о возрождении национальной скандинавской культуры. В 1864 году совместно с единомышленниками он основал общество «Эвтерпа», основной целью членов которого было знакомство норвежцев с произведениями скандинавских композиторов.

В 1871 году он основал в Осло Филармоническое общество, которое существует до сих пор.

В 1874 году композитор получил от властей Осло пожизненную стипендию, а в 1876 году он получил мировое признание. После нескольких музыкальных сезонов Григ смог позволить себе оставить столичную жизнь и вернуться в Берген.

В 1898 году им был организован фестиваль норвежской музыки в Бергене, который проводится и по сей день.

Не стало композитора в 1907 году в его родном Бергене. Смерть была неожиданной, по всей Норвегии был объявлен траур. Похоронили Грига на берегу фьорда, недалеко от его виллы, на лоне любимой им норвежской природы.